

THÉÂTRE DES MARRONNIERS

**MÉCÉNAT
CULTUREL**

Pourquoi pas vous ?

Béatrice Combar-Lange, présidente
Cyrille Roze, vice président en charge du
mécénat culturel
Damien Gouy, directeur



FABRIQUE
DES IMAGINAIRES
LYON

UNE OCCASION DE NOUS REJOINDRE !

LE THÉÂTRE DES MARRONNIERS

DEPUIS 1985,
40 ANS D'HISTOIRE...



Installé dans le site historique de Lyon déclaré **Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'UNESCO**, le théâtre se situe au cœur même de la presqu'île, près de la place Bellecour dans cette **rue des Marronniers** aux nombreux restaurants ou "bouchons" et qui vit **Roger Planchon**, puis **Marcel Maréchal** commencer les carrières prestigieuses que l'on connaît.

SOUTIENS

Il est soutenu par :

la **Ville de Lyon**,
la **Métropole Grand Lyon**,
la **Région Auvergne Rhône-Alpes**,

un **club d'Entreprises Mécènes**,
des **particuliers Complices**,
l'**Académie de Lyon (DAAC)**,



LE THÉÂTRE DES MARRONNIERS

MISSIONS

Ce lieu est dédié essentiellement au **théâtre de texte** et au **théâtre musical** : **adaptations** d'œuvres littéraires et poétiques, **récits** inspirés par des mémoires d'ici ou d'ailleurs, des **itinéraires** d'auteurs et d'autrices ou des faits de société.

Il mène également de nombreux projets dans le domaine de **l'éducation artistique** ainsi que de la **médiation culturelle** auprès des écoles élémentaires, collèges, lycées, universités et le **champ social** dans le cadre de "l'École du Spectateur" intergénérationnelle.

DIRECTION

Le Théâtre des Marronniers a été fondé en **1985** par **Daniel Claude Poyet** et dirigé pendant 35 ans par **Yves Pignard**, jusqu'en septembre 2025.

Il est actuellement dirigé par **Damien Gouy** (comédien - metteur en scène).

LE THEATRE EN CHIFFRES DEPUIS 1985

40 SAISONS
395 CRÉATIONS ORIGINALES
4520 REPRÉSENTATIONS
160 000 SPECTATEURS.RICES

ORIENTATION

Le Théâtre porte un projet fédérateur intitulé **la FABRIQUE DES IMAGINAIRES**, autour de **5 axes privilégiés** :

ÉMERGENCE ORALITÉ MÉMOIRES PLURIELLES TERRITOIRES TRANSMISSION

PARTENARIATS

- Espace Pandora
- Alliance Française de Lyon
- Festival Karavel
- Festival International Quais du Polar
- LeZarts de Profil
- Pôle lyrique d'excellence
- CRR de Lyon
- Arts en Scène
- Dans Tous Les Sens
- Comité Miss Grand Lyon

LE THÉÂTRE EN IMAGES



BILLETTERIE



COUR EXTÉRIEURE



ENTRÉE DU THÉÂTRE



FOYER DU THÉÂTRE

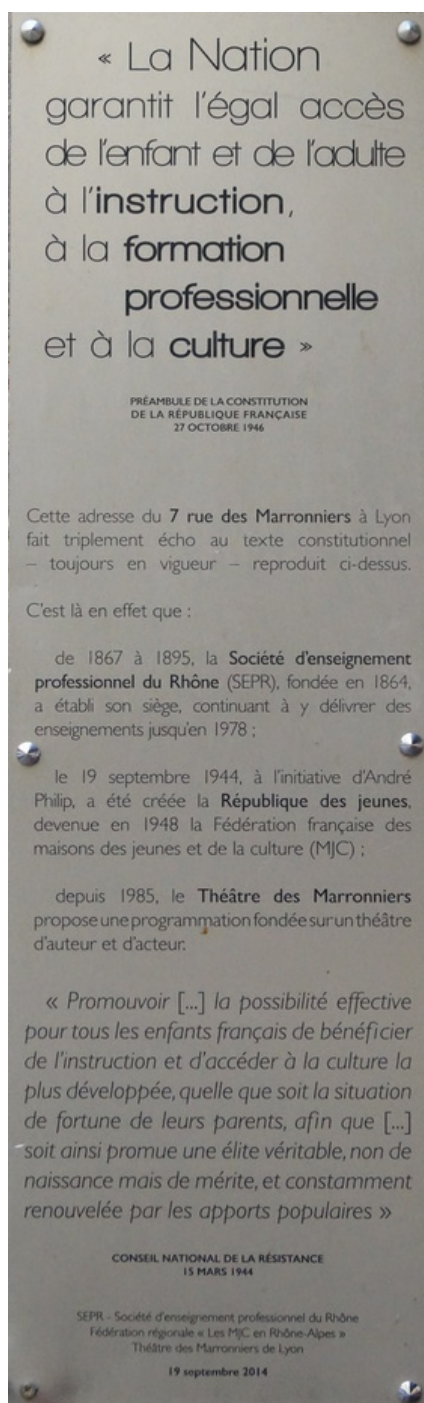


SALLE DE SPECTACLE

LE 7 RUE DES MARRONNIERS

UNE ADRESSE INSCRITE DANS LE PATRIMOINE LYONNAIS

LIEU DE MÉMOIRE DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE,
DE LA JEUNESSE ET DE LA CULTURE



Situé à deux pas de la place Bellecour, à Lyon, le 7 rue des Marronniers est une adresse singulière et ce, à plusieurs titres.

C'est ici que :

- de 1867 à 1895, la **Société d'enseignement professionnel du Rhône (SEPR)** a établi son siège, continuant à y délivrer des enseignements jusqu'en 1978 ;
- entre fin 1870 et fin 1876, ont été domiciliés **Antoine Lumière** et ses deux jeunes enfants, **Auguste** et **Louis**, les fameux frères Lumière, futurs inventeurs du cinématographe ;
- au début du XXe siècle, les familles Rancy, Winckler, Guimet, Mérieux se réunissent pour construire l'esprit de l'**Alliance Française de Lyon** ;
- le 19 septembre 1944, fut créée, à l'initiative d'André Philip, la "**République des jeunes**", association qui devait donner naissance, le 15 janvier 1948, à la **Fédération française des maisons des jeunes et de la culture (FFMJC)** ;
- depuis 1985, la compagnie du Théâtre des Marronniers propose une **programmation originale**, fondée sur le théâtre d'auteur·trice et d'acteur·trice et toutes formes de théâtre musical.



2008

Le **Club des Marronniers** est né sur l'initiative d'**Alain Bernard**, dirigeant de **Bernard Ceramics**. Il est un fidèle spectateur du théâtre avec son épouse depuis quelques années et à l'issue d'une représentation, il nous signifie son envie « d'aller plus loin » avec nous. Très sensible à la présence à nos côtés des partenaires publics (Ville, Région, État, Département), il parie sur la possibilité pour lui de convaincre quelques amis de fonder un Club d'entreprises dans le cadre du mécénat culturel.

CYRILLE ROZE

**PRÉSIDENT DE STIC IMAGE
VICE-PRÉSIDENT
DU THÉÂTRE DES MARRONNIERS
EN CHARGE DU MÉCÉNAT CULTUREL**



DEPUIS 2023 :

Bien avant que la RSE (Responsabilité Sociale des Entreprises) ne devienne un sujet, une poignée d'entrepreneurs passionnés et audacieux ont créé le Club d'Entreprises du Théâtre des Marronniers. Ce Club a grandi au fil des années pour devenir l'un des piliers importants du fonctionnement du Théâtre.

Être mécène du Théâtre des Marronniers, c'est d'abord s'offrir une respiration dans une vie souvent trépidante. C'est l'un des rares moments où en tant que chefs d'entreprise, nous pouvons nous autoriser à passer de la posture d'acteur à celle de spectateur.

Être mécène du Théâtre des Marronniers, c'est aussi se jeter à l'eau car le théâtre est bien un lieu de création. Le savoir-faire des équipes et de la direction artistique nous assure néanmoins de la très haute qualité des spectacles proposés si bien que l'on est totalement à l'aise pour inviter ses partenaires ou ses clients sans aucune crainte du faux pas.

Être mécène du Théâtre des Marronniers, c'est encore la jubilation d'entraîner quelques personnes à chaque représentation à se laisser surprendre, émouvoir, enchanter, remuer. Quel plaisir de partager en fin de représentation et autour d'un petit buffet ses impressions, ses émotions, ses rires, ses réflexions avec les artistes et avec ses invités !

Être mécène du Théâtre des Marronniers, c'est enfin rentrer de manière un peu plus intime dans la vie d'un tel lieu, d'en comprendre et d'en partager les rouages. Et le « Club » porte bien son nom ! Une partie de l'aventure est liée au partage avec d'autres chefs d'entreprises qui fait écho aux opportunités de partage que ce partenariat crée avec ses propres équipes.

Vous l'avez compris...

Je ne peux que vous inviter vivement à nous rejoindre dans cette superbe aventure !

LES 30 ENTREPRISES PARTENAIRES DEPUIS 2008

6E SENS IMMOBILIER * • 13-40 TREIZE
QUARANTE/MW MARVAL WAY •
ACT'OPÉRA-NOTAIRE • AGENCE
DÉDALE ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR &
DESIGN • ATELIER D'YVONNE • ATELIER
12 ARCHITECTURE • **AUDITIUM
PRÉVOYANCE ET PLACEMENT *** •
BERNARD CERAMICS * • **CAISSE
D'ÉPARGNE RHÔNE-ALPES *** • CAFÉ DES
FÉDÉRATIONS • **DEROUX-DAUPHIN STUC
ET STAFF *** • DCB INTERNATIONAL •
DELTALIGHT • EVOLIA GESTION DE
PATRIMOINE • EXELYS PRÉVOYANCE •
FIDUCIAIRE DE LA CROIX-ROUSSE •
GROUPE SOVITRAT * • **HARMONIE
TRAITEUR *** • JACQUARD ESPACES
VERTS • LENOIR METALLERIE • LBA
THIVEL • ORENDA • **PÔLESTREAM *** •
POLLET PLÂTRERIE PEINTURE * •
RESTAURANTS : CHEZ LOULOUTTE/LE
MIRTILLO/CHEZ TIPOTE • **REQUET-
CHABANEL SOCIÉTÉ D'AVOCATS *** •
QUIBUS IMMOBILIER ROBERT OHAYON
ET ASSOCIÉS • SCP LAVOREL
DUMOULIN-NOTAIRE • **STIC IMAGE ***

*** NOS 11 MÉCÈNES ACTUELS**

CHARTRE DE PARTENARIAT

Le Théâtre des Marronniers (**structure d'intérêt général**)
étend son action, en rapport aux enjeux sociétaux d'aujourd'hui.

LE CLUB

POURQUOI SOUTENIR LE THÉÂTRE DES MARRONNIERS ?

Pour la mise en oeuvre de son projet
la Fabrique des imaginaires :

- Accompagnement à la création et à l'émergence artistique
- Mise en valeur des écritures et du théâtre musical.

Pour faciliter l'accès à la culture et l'expression culturelle (éducation artistique et culturelle via l'Ecole du spectateur) de public diversifié, toute génération, public en situation de handicap.

MONTANT DE LA PARTICIPATION : À PARTIR DE 3 300€ PAR SAISON

En un ou deux versements.

Le Théâtre émettra "un reçu fiscal" ce qui permettra d'appliquer **une réduction d'impôts de 60%** de la somme versée.
(dans la limite d'un plafond de 0,5% de votre chiffre d'affaires, et reportable sur 5 ans)

LE THÉÂTRE

> Des **moments privilégiés** pour les entreprises partenaires : organisation de **6 soirées privées**, avec les invité·e·s de l'entreprise, pour des spectacles programmés dans la saison, suivies d'un **moment convivial** en présence des artistes.

> Un **accompagnement personnalisé** auprès des entreprises pour l'organisation d'événements promotionnels au théâtre ou au sein de leur structure.

> Une **visibilité de l'entreprise** dans une typographie identique : site internet, plaquettes de saison, programme de salle, roll-up.

> **Visite scénographiée** d'une entreprise partenaire proposée aux autres membres du Club, avec la participation des salarié·e·s de l'entreprise.



LA COMPAGNIE DU THÉÂTRE DES MARRONNIERS

ASSOCIATION LOI 1901



BÉATRICE COMBAR-LANGE
PRÉSIDENTE

Parcours de vie marqué, enfant par ses soirées avec sa mère devant *Au théâtre ce soir*, adolescente par l'animation d'ateliers de théâtre dans un centre social pour des jeunes de 3 à 15 ans, des études de droit public, une ferveur pour le service public de 1981 à 2025, une proactivité qui l'a conduit à découvrir de nombreux secteurs d'activité au sein de plusieurs collectivités territoriales et notamment celui de la culture lorsqu'elle a dirigé un service culturel d'un Département. Mais aussi des cours de théâtre amateur suivis avec attrait et une présidence de théâtre depuis avril 2017 dans un théâtre qui n'a été présidé que par des femmes depuis sa création en 1985, un véritable écrin de création.

LE BUREAU

Cyrille Roze, vice-président en charge du mécénat culturel

Michel Kneubühler, vice-président en charge de l'histoire du lieu et des partenariats institutionnels

Tanguy Guézo, vice-président en charge du développement

André Orgiazzi, trésorier



DAMIEN GOUY
DIRECTEUR

Comédien, metteur en scène, homme de théâtre, Damien Gouy intègre l'ENSATT en 2003 (promotion 65). Au cours de ces trois années, il rencontre Christian Schiaretti, qui lui propose d'intégrer la troupe du TNP-Villeurbanne. Il y restera 13 ans et sera distribué dans plus de 40 spectacles. Parallèlement à ses activités au TNP- Villeurbanne, il crée en 2012, avec quelques artistes complices à ses côtés, la compagnie Théâtre en pierres dorées, basée à Theizé-en-Beaujolais (69) pour se rapprocher du monde rural et développer l'exigence professionnelle dans les milieux amateurs. Depuis 15 ans, la compagnie crée, au mois de juin, le festival *Les Rencontres de Theizé*. Damien Gouy fait partie du comité de lecture des *Journées de Lyon des Autrices et Auteurs de Théâtre*, ainsi que du jury de prix René Leynaud.

L'ÉQUIPE

Direction **Damien Gouy** - dg@theatre-des-marronniers.com

Administration **Corinne Sarrasin** - adm@theatre-des-marronniers.com

Chargée de production **Elise Traversi** - rp@theatre-des-marronniers.com

Comptabilité, billetterie **Christophe Hourmand** - ch-tm@live.fr

Coordinateur régies **Georges-Antoine Labaye**

Informations pratiques

<https://theatre-des-marronniers.com/>

04 78 85 39 81

Accès 7 rue des Marronniers, 69002 Lyon

Métros A et D - station Bellecour

Station Vélo'v Bellecour-République, Antonin-Poncet

Parkings Bellecour, Antonin-Poncet, Fosse aux Ours

