



## **LYON EN CHANSONS**

Association W691068063

c/o Dominique ALOY

15, rue Saint-Antoine

69003 LYON

# LYON EN CHANSONS

La renommée d'une ville ne se limite pas seulement à sa puissance financière, à son rayonnement culturel, voire à la belle réussite de son équipe de football, mais se mesure aussi à la qualité de ses mélodies et chansons qui lui sont consacrées.

Le cœur même de Lyon bat dans ses mélodies ou ses chansons, célébrant ou ayant pour cadre notre belle cité ; elles expriment les sentiments d'attachement, de fierté et de joie de vivre de ses habitants, mais témoignent aussi dans certains cas de souffrances ou de souvenirs douloureux.

Certaines de ces chansons sont restées dans la mémoire collective (« les Canuts », « voilà les p'tits canuts »,...) mais un grand nombre d'entre elles sont tombées dans un oubli non mérité ; d'autres plus récentes restent à découvrir.

« Lyon en Chansons » est un projet qui nous tient à cœur et nous occupe depuis un certain nombre d'années, tant pour les chansons anciennes - recherche de partitions, arrangements et orchestrations -, qu'au point de vue composition

C'est un corpus d'environ cent-trente chansons - du XVIe au XXe siècle - qui ont été sélectionnées par l'Association pour être enregistrées.

M<sup>e</sup> Damien Brac de la Perrière  
*Président de Lyon en Chansons*

### Les buts de « Lyon en chansons » :

1 - Rechercher toutes les chansons ou mélodies écrites ou enregistrées, au cours des années et siècles passés, dont le thème ou simplement le cadre, est : Lyon, la ville, ses habitants, son histoire et son folklore.

2 - Faire connaître par des concerts ou des enregistrements audio ou vidéo, ces différentes chansons.

3 - Favoriser la création et la diffusion de toute nouvelle chanson écrite d'après les critères de l'association.

Ainsi « Lyon en chansons » souhaite fédérer un maximum d'énergies : chanteurs, musiciens, musicologues, amateurs de musique ou de lettres, ou simplement des habitants qui aiment leur ville.

Les membres de l'Association seraient heureux et honorés que vous participiez à la vie de « *Lyon en chansons* », que vous puissiez l'enrichir au maximum par vos suggestions et votre action.

### Historique :

L'Association a été créée en avril 2007 ; La première assemblée générale a élu le bureau de « *Lyon en chansons* » : président : Damien Brac de la Perrière, secrétaire : Dominique Aloy, trésorier : Jean-Paul Humbert.

Avant même la constitution de « *Lyon en Chansons* » une première esquisse de ce projet a été le CD intitulé « Fourvière », édité par la Fondation de Fourvière en 2005, chanté par Céline Gas et Nicolas Porte, CD dans lequel figurent 12 chansons et mélodies, pour voix et orchestre, ayant pour thème la Colline qui prie : du sacré : *Hymne à Notre-Dame de Fourvière*, au profane : *le Châtelain du Gourguillon* ; figure aussi un mini-oratorio intitulé : *Chant des Martyrs de Lyon*, sur un beau texte de Chantal Defélix. Toutes les musiques ont été composées par Georges Aloy. Ce CD n'est malheureusement plus disponible.

Une plaquette présentant l'Association « *Lyon en Chansons* » a été réalisée en 2008 ; elle contient un CD avec trois chansons : « Ce beau Lyon », « le carillon », et « Lyon », chantées par Aurélie Baudet, Céline Gas et Hélène Obadia ; cette belle démo a été une carte de visite dans les premières démarches de l'Association.

Plusieurs concerts ont été donnés pour présenter le projet de l'Association à partir de 2008, notamment dans les salles lyonnaises : Conservatoire, Paul Garcin, la Ficelle avec les chanteurs Elisabeth Revel, Hélène Obadia, Clément Buonomo, Daniel Chambard, François Jacquet, Aurélie Baudet ainsi que le chœur *In Vino Musica*.

Depuis 2014 plusieurs concerts ont eu lieu à Lyon et dans la région, avec **Daniel Chambard** et Corélia, accompagnés par Aude Buet, clarinette, Martine Chapon, accordéon, Georges Aloy, piano, et mis en scène par Carole Genetier.

En décembre 2012, est paru, le **premier volume** d'une série de neuf CD : **Canuts et Marionnettes**, interprété par Daniel Chambard. Treize chansons célébrant *ce Lyon de la soie, les Canuts et le Vieux théâtre de Laurent Mourguet*. Ce CD a été enregistré par Médias et Sons, au Conservatoire de Lyon. Daniel Chambard est accompagné par trois de ses collègues de la Montée de Fourvière - clarinette, accordéon et piano.

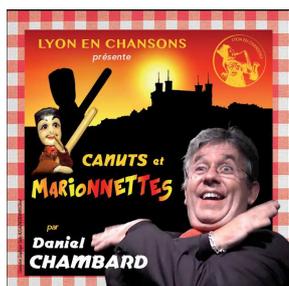
En septembre 2014 sont parus le **volume 2 : le Rhône et la Saône** : quinze chansons interprétées par Daniel Chambard et Sofie Garcia, célébrant le fleuve et la rivière, avec un accompagnement orchestral ; ce CD et les suivants sont enregistrés et montés par Philippe Quattroccolo (Organo Pleno) ; les livrets sont illustrés et créés par Jacky Augagneur.

Ainsi que le **volume 3 : Lyon au temps jadis**, par les mêmes interprètes, chansons anciennes des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, ainsi que des écrits anciens de ces mêmes époques, mis en musique.

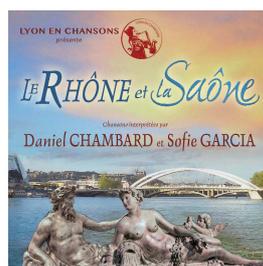
En juin 2016 est paru le **volume 4 : Les Quartiers de Lyon** : 18 chansons, dont 6 sur la Croix-Rousse, 4 sur le Vieux-Lyon, 3 sur la Guillotière, ...

En novembre 2017 est paru le **volume 5** consacré aux **Chants de la Révolution** à Lyon et composé de 18 titres.

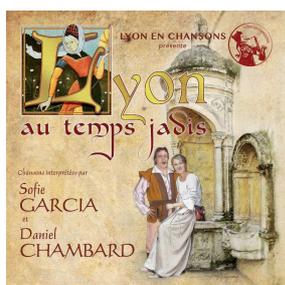
Le **volume 6**, en préparation, intitulé, **Cuisine, gones et fenottes**, sortira au printemps 2019 et comprendra 16 chansons



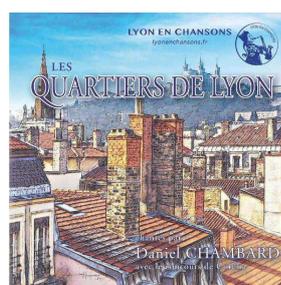
Vol.1



Vol. 2



Vol.3



Vol. 4



Vol. 5

En 2015 a été créé le site de Lyon en Chansons ; tous les renseignements sur les CD y figurent

**[www.lyonenchansons.fr](http://www.lyonenchansons.fr)**



**Daniel Chambard**

a obtenu le Premier Prix de tuba au CNSM de Paris en 1990, après des premières études aux Conservatoires de Villefranche sur Saône et de Lyon. Les Orchestres Nationaux de Lyon et de Paris, entre autres, lui permettent de jouer avec des chefs tel que Serge Baudo, Emmanuel Krivine, Zuhbin Mehta, Sylvain Cambreling, Pierre Boulez, etc.

Il enregistre 4 CD avec l'orchestre de la Fondation Gulbenkian de Lisbonne. Avec l'ensemble « Synaxis » de Vienne, il enregistre les musiques des films « Amélie Poulain » et « Good bye Lénine » de Yann Tiersen.

Depuis l'obtention du Certificat d'Aptitude à l'Enseignement en 1994, Daniel Chambard est professeur de Tuba aux Conservatoires de Villefranche et de Lyon.

Par ailleurs, attiré par le chant, il travaille sa technique vocale auprès de Mathilde Giraud d'Hartoy et dirige depuis 1986 les chœurs de la région de Villié-Morgon.



**Sofie Garcia**

débute sa formation musicale dans les classes à horaires aménagés du Conservatoire de Lyon, en clavecin. Passionnée par le chant, elle intègre ensuite la maîtrise de l'opéra de Lyon où pendant sept ans elle recevra une formation et prendra part à différentes productions.

Après son baccalauréat scientifique, elle poursuit ses études au Conservatoire de Lyon dans les matières théoriques : harmonie, contrepoint, histoire de la musique, analyse, formation musicale.

En parallèle, elle a obtenu une licence de musicologie à la Sorbonne.

Elle part étudier le chant dans la capitale autrichienne en septembre 2011.



**Georges Aloy**

a formé de nombreux étudiants aux techniques de l'écriture musicale, dans le cadre de sa fonction de professeur d'harmonie et de contrepoint au conservatoire de Lyon.

Parallèlement, il a été longtemps organiste, dont 13 ans titulaire de la Basilique de Fourvière ; durant cette période il a fourni un important travail d'écriture : harmonisations pour chœurs, nombreux accompagnements, préludes et arrangements pour orgue.

Diverses pièces de musique instrumentale et 2 CD consacrés à plusieurs Préludes pour orgue ont été édités.

Portant à sa ville natale un grand attachement, il a composé une soixantaine de chansons ou mélodies pour voix et orchestre sur des textes d'auteurs divers, d'esprit et de style d'une grande variété ; par ailleurs il a compilé, arrangé et orchestré un grand nombre de chansons écrites sur Lyon du 17ème siècle à nos jours



**Corélia**



**Aude Buet**



**Martine Chapon**



**Patricia Hivert**



**Carole Genetier**



**Jacky Augagneur**



## Quatre professeurs du Conservatoire mettent Lyon en chansons

**Patrimoine culturel.** « Canuts et Marionnettes » sont mis en chanson par l'association « Lyon en Chansons ». L'occasion de défendre une certaine idée de la chanson française basée sur la qualité des textes et des musiques.

Après six années de concerts donnés dans différentes salles lyonnaises, l'association « Lyon en Chansons », dont le but est de promouvoir le patrimoine des chansons écrites sur Lyon, la ville, son histoire, son folklore, vient de publier son premier CD sous le label Médias et Sons. Daniel Chambard, Patricia Hivert et Georges Aloy, trois professeurs du Conservatoire de Lyon en genres et Georges Aloy, au piano, professeur retraité de ce même conservatoire et ex-organisateur de la basilique de Fourvière, sont au cœur de cette aventure musicale qui remet sur le devant de la scène des chansons et des textes écrits au cours des années et siècles passés, du morceau d'Artiste Bruant « Les canuts » au « Chant des

canuts » de Joseph Lavrençon. Le premier album d'une longue série de Georges Aloy, conseiller technique de l'association et auteur des arrangements et de plusieurs compositions de l'album, précisait par ailleurs : « nous avons interprété ces morceaux sans paroles, en laissant comme ils étaient joués à leur rythme, en voulant aussi défendre une certaine idée de la chanson française basée sur la qualité des textes et des musiques. Ce CD est le premier volume d'une série qui devrait comporter 11 albums. Les arrangements sont déjà faits. Les titres choisis, tels « Blaise et Sabine », « Lyon au temps jadis », « la cuisine et les gones », etc. Nous sommes simplement en recherche de financements pour poursuivre l'aventure. »



Georges Aloy, très attaché à sa ville natale et au répertoire lyonnais, a fait les arrangements de l'album. Photo Yves Le Van

### Où trouver le CD ?

CD en vente à la Maison des canuts (Lyon 4<sup>e</sup>)

à la boutique du Progrès

à la boutique de la Ville de Lyon



Article du Progrès - 19 mai 2013

Salle de la Ficelle - Lyon 4e  
Concert 23 janvier 2011

**vendredi 5 décembre 2008**  
à 20 h 30

**Salle Paul Garcin**  
7, Impasse Flasseilles - 69001 LYON  
stationnement Cours G<sup>e</sup>ffroy - bus 13 - 18 arrêt Rouvillo

**Lyon en Chansons**

présente

**GUIGNOL et LES CANUTS**

chansons et mélodies interprétées par

**Aurélie Baudet**  
**Clément Buonomo**  
**Daniel Chambard**  
**François Jacquet**

accompagnés par : **Lucile Mathieu** piano **Patricia Hivert** accordéon  
**Georges Aloy** piano

avec l'association participative des jeunes Lyonnais  
à la Ville de Lyon 4<sup>e</sup>

**entrée libre**

**LYON**  
en chansons

par

**In Vino Musica**  
Ensemble choral et instrumental  
avec la participation  
des Compagnons de Guignol

**Dimanche 23 janvier**  
à 17h00

**Salle de la Ficelle**  
mairie des Métiers-Bois de la Ville de Lyon 4<sup>e</sup> - Métro Hénon

Quotidien  
Lyon en Chansons 01 42 04 10 31  
10€ - Enfants  
8€ - enfants et étudiants

À L'OCCASION DU TRICENTENAIRE  
1714 - 2014  
de Saint-Denis de la Croix-Rousse

**CONCERT**  
de chansons traditionnelles  
lyonnaises et croix-roussiennes

par  
**Daniel CHAMBARD**  
et ses musiciens

dimanche 9 novembre 2014  
à 17 h 00

**Salle de la Ficelle**  
65, bd des Canuts, Lyon 4<sup>e</sup>

RESERVATIONS : Lyonchansons@orange.fr

Prix des places : adulte 10 € - enfants 5 €



## LYON EN CHANSONS

Daniel Chambard et ses musiciens nous donnent à écouter leur "trésor des lyonnais". Le cœur de la capitale des Gaules bat dans ces chansons !

Des chansons qui parlent à tous avec la célèbre chanson "Voilà les p'tits canuts" mais également des chansons moins connues ou plus contemporaines.

Un moment convivial et joyeux pour découvrir ou redécouvrir notre patrimoine musical régional avec une troupe détonante.

### PRODUCTION :

Lyon en Chansons

### AVEC :

Aude Buet, Martine

Chapron, Georges Aloy

(Musique)

Daniel Chambard,

Corélie Chambard,

Carole Genetier (Chant

et jeu)

### MISE EN SCÈNE :

Carole Genetier

### MERCREDI 7

FÉVRIER 2018

À 20H30

"La Gourmandine"

à Marmand

☎ 04 74 05 06 48

### JEUDI 8

FÉVRIER 2018

À 20H30

"La Terrasse"

à Marmand

☎ 04 74 64 19 22

### VENREDI 9

FÉVRIER 2018

À 20H30

"Le Four à Bois"

à Les Ombes

☎ 04 74 63 69 04

Quelques affiches